

CACHET: 2.500 euro + iva a replica

Durata spettacolo: 90 minuti

Tempo montaggio: 3 ore

Tempo smontaggio: 3 ore

Necessità tecniche per lo spazio scenico:

Palco di larghezza 8m, profondità 9m, altezza 6m

Graticcio - 2 stangoni di lunghezza minima di 7.00 m (7 corde) per issare lo schermo che deve poter essere fissato a 1.50/2.00 m dalla ribalta come fondale.

Schermo a carico della compagnia.

1 praticabile larghezza 3m, profondità 3m, altezza 1m

2 cantinelle di lunghezza 3.00 m (4 corde) per issare 2 quinte di tessuto (2.50x5.00m) le quali sono a carico della compagnia (le quinte devono poter essere fissate ai lati dello schermo e schiacciate su tiri separati).

Quadratura scenica tedesca con fondale tutto nero.

A carico della compagnia: 1 schermo (tulle 6.00x5.000x500m) per retroproiezione e 2 quinte di tessuto.

IMPORTANTE: pavimentazione di colore nero.

Videoproiezione:

1 proiettore, almeno 5000 lumen, lente variabile in base alla distanza di proiezione (tendenzialmente focale corta) - A carico della Compagnia.

Collegamento hdmi con booster (gefen) + 1 cavo hdmi 5 metri + 1 cavo hdmi 2 metri.

Audio:

Microfoni:

4 sennheiser mke40

2 dpa 4061

4 riceventi sennheiser g3

4 bodypack sennheiser g3

Mixer possibilmente digitale

Preferenze: x32 m32

2 monitor 10 pollici

Impianto adeguato alla sala preferibilmente con sub

_PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONTATTARE

Yuri Roá | tecnica@cuboteatro.it | +39 339 632 1453